



CINE CLUB

Université

Inter-Ages

Mars . Avril 2026

STAND BY ME
de Rob Reiner

VOL AU-DESSUS D'UN NID DE
COUCOU
de Miloš Forman

LA NUIT DU CHASSEUR
de Charles Laughton



CINÉMA LE LONG COURT . 24 RUE SAINT MAUR . COUTANCES
WWW.LELONGCOURT.FR / CONTACT@LELONGCOURT.FR
02 33 07 57 09

Salle Art et Essai, Labels « Jeune Public », « 15.25 ans »,
« Patrimoine et Répertoire »,
« Court-Métrage » et « Recherche et Découverte »

LE
LONG
COURT
CINÉMA

L'adrc
AGENCE NATIONALE
POUR LE DÉVELOPPEMENT DU CINÉMA EN RÉGIONS

AFCE
70
ANS



STAND BY ME

De Rob Reiner avec River Phoenix, Richard Dreyfuss, Corey Feldman. 1987. VOSTF. 1h29.

Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée. Son corps git au fond des bois. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie.

Ce voyage initiatique devient une exploration profonde de l'amitié, de la peur et du passage à l'âge adulte. 40e anniversaire. Adaptation de la nouvelle de Stephen King.

Séance lundi 16 mars
à 13h45



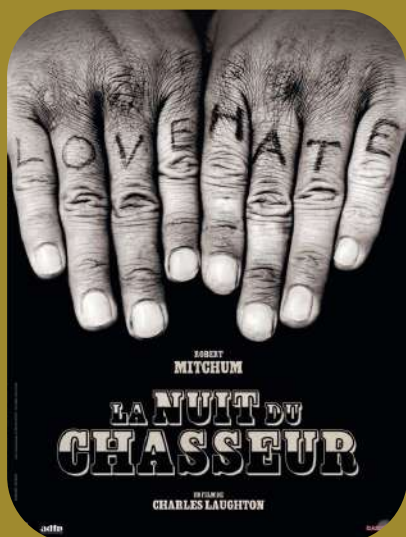
VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU

De Milos Forman avec Jack Nicholson, Louise Fletcher, William Redfield. 1976. VOSTF. 2h09. Int - 12 ans.

Pour échapper à la prison, le détenu du droit commun Randall P. McMurphy se fait interner en simulant la folie. Dès son arrivée à l'hôpital psychiatrique, il assiste aux traitements thérapeutiques dispensés par miss Ratched, l'autoritaire et tyrannique infirmière en chef dont il cherche à bouleverser les méthodes.

Ressortie de ce grand classique du cinéma de Milos Forman avec Jack Nicholson. Adapté du roman de Ken Kesey (1962) et récompensé par cinq Oscars.

Séance lundi 30 mars
à 13h45



LA NUIT DU CHASSEUR

De Charles Laughton avec Robert Mitchum, Shelley Winters, Lillian Gish. 1956. VOSTF. 1h32.

Un prêcheur inquiétant poursuit dans l'Amérique rurale deux enfants dont le père vient d'être condamné pour vol et meurtre. Avant son incarcération, le père leur avait confié dix mille dollars, dont ils ne doivent révéler l'existence à personne. Pourchassés sans pitié par ce pasteur psychopathe et abandonnés à eux-mêmes, les enfants se lancent sur les routes.

Considéré comme un chef-d'oeuvre du cinéma pour son atmosphère et son esthétique. À travers une mise en scène très stylisée, le film explore le combat entre le bien et le mal, l'innocence et la peur.

Séance lundi 27 avril
à 13h45